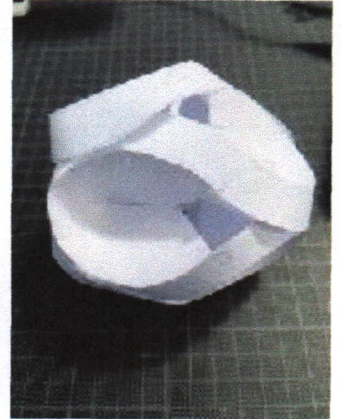
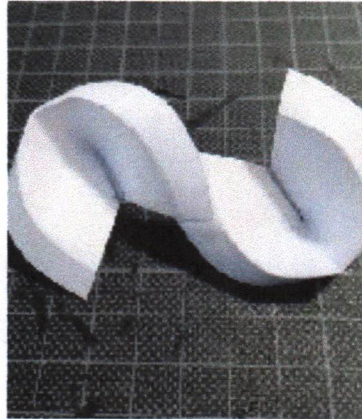
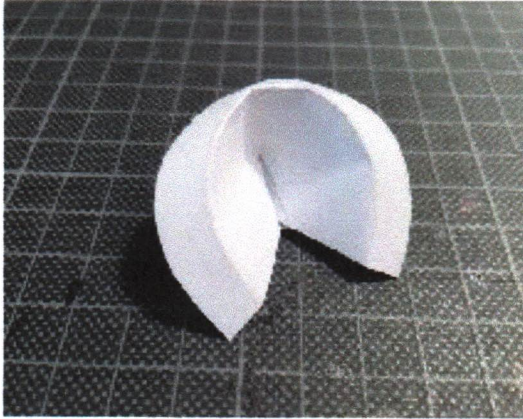


FALT SKULPTUREN

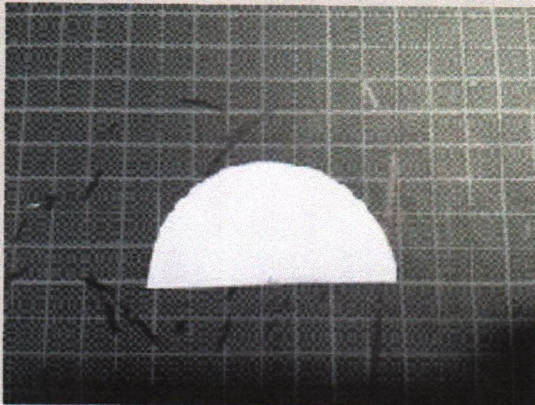


Arbeitsanleitung

Du brauchst:

260 g/m weißes Papier | Schere | Cutter | Lineal | Zahnstocher | Bleistift | Zirkel | Tesafilm | Falzbein

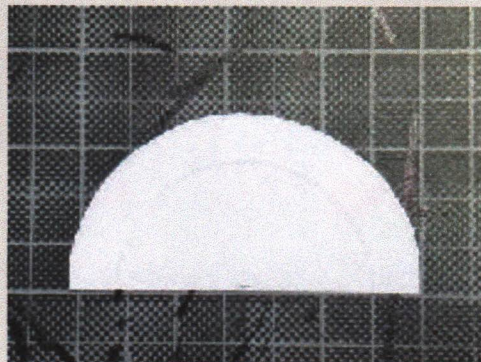
1



Nehme ein weißes Blatt Papier in der Stärke 260g/m oder auch stärker. Zeichne mit dem Zirkel einen Halbkreis mit einem Durchmesser von ca. 7-8 cm an einen äußeren Blattrand. Markiere Dir mit einem Bleistift den Mittelpunkt. Schneide sauber aus.

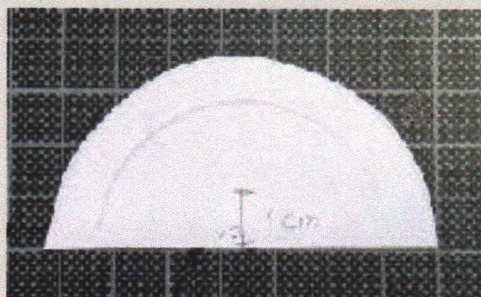
2

Nun schlage im Mittelpunkt einen ca. 1 cm kleineren Halbkreis. Somit entsteht eine Kante, welche später eingeschlagen wird.



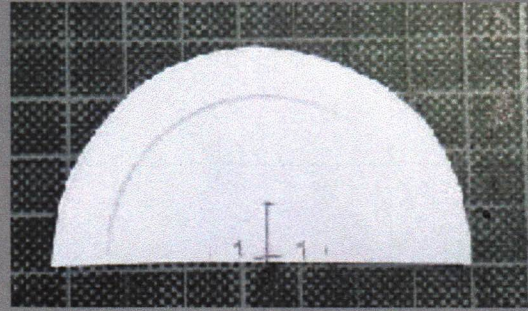
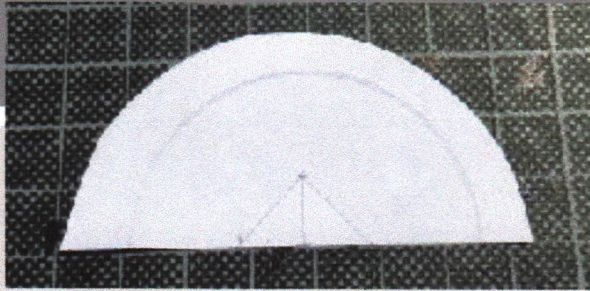
3

Im nächsten Schritt errichtest du durch den Mittelpunkt eine im rechten Winkel aufgestellte Linie von ungefähr 1 cm.

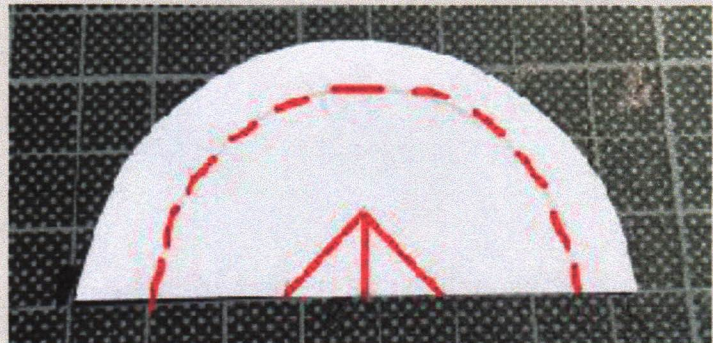
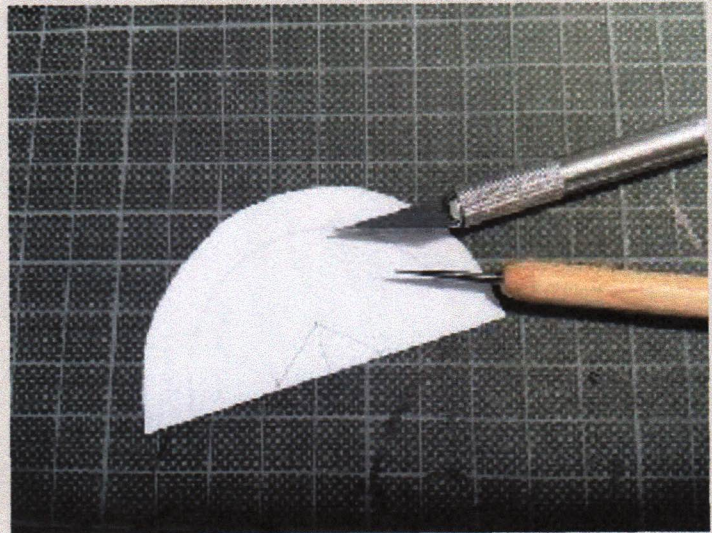


4

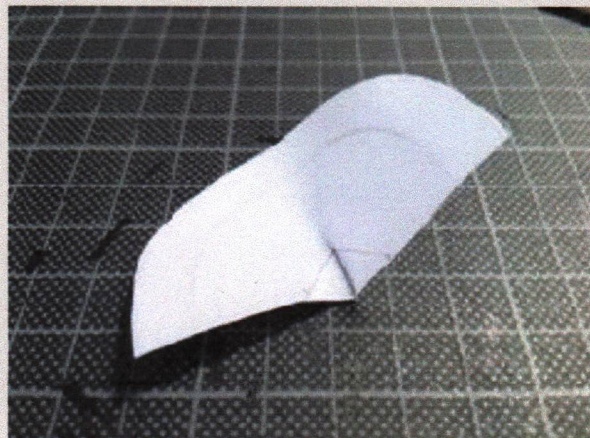
Dann zeichnest du noch rechts und links vom Mittelpunkt Punkte von jeweils 1 cm ein. Nun verbindest du diese drei Punkte miteinander. Ein kleines Dreieck entsteht. Dies ist eine Knickstelle.

**5**

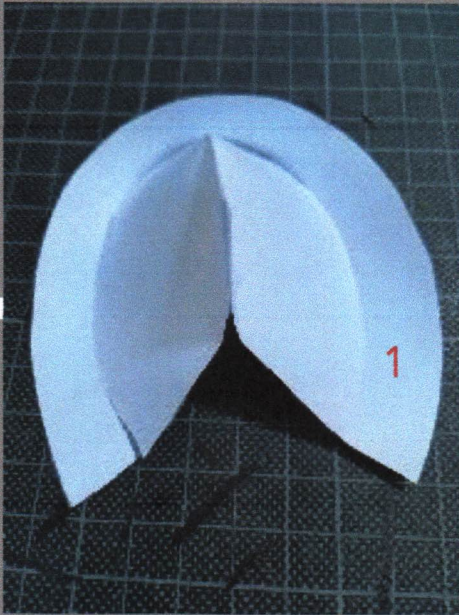
Nun greife zu Cutter und einem Zahnstocher. Damit das Papier sich leichter in eine Rundung biegen/beugen lässt, musst du die Papierfasern aufbrechen ohne das Papier zu zerstören. Greife hierfür auf einen Zahnstocher, das Falzbein oder ganz vorsichtig auf die Kante deines Cutters zurück. Nicht die scharfe Seite des Cutters !!! Nun umfahre mit dem Falzbein o.ä. den inneren kleineren Halbkreis, das Dreieck und die senkrechte Linie durch den Mittelpunkt.

**6**

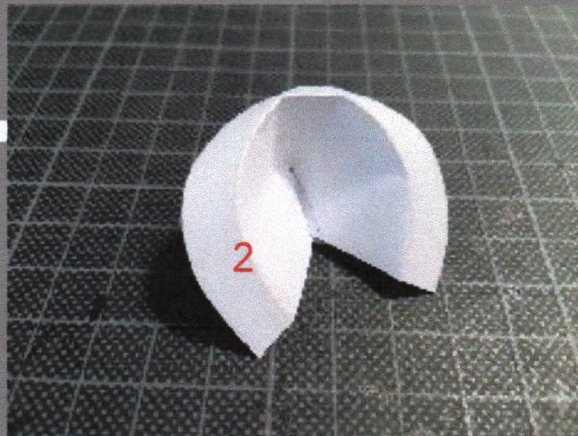
Jetzt lässt sich das Papier vorsichtig umlegen. Beginne zuerst mit dem äußeren Rand und lege diesen über den Finger der einen Hand. Mit der anderen Hand biegst du nun vorsichtig den Rand über deinen anderen Finger. Schritt für Schritt knicks du nun den gesamten Rand. Danach knickst du das Papier entlang der senkrechten Linie im Mittelpunkt.



7

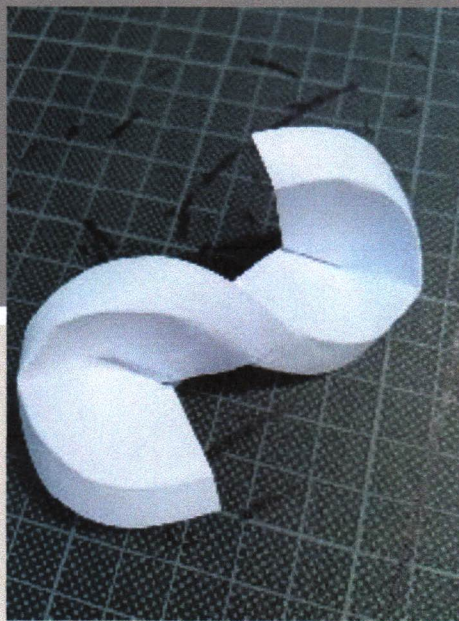


Fixiere das geknickte Dreieck mit einem kleinen Streifen Tesafilm auf der Unterseite (1). Drehe das Modell um und streiche noch einmal über die gefaltete Kante (2) bis alles schön rund liegt. Nun liegt ein kleiner „Glückskekse“ auf deiner Arbeitsfläche.



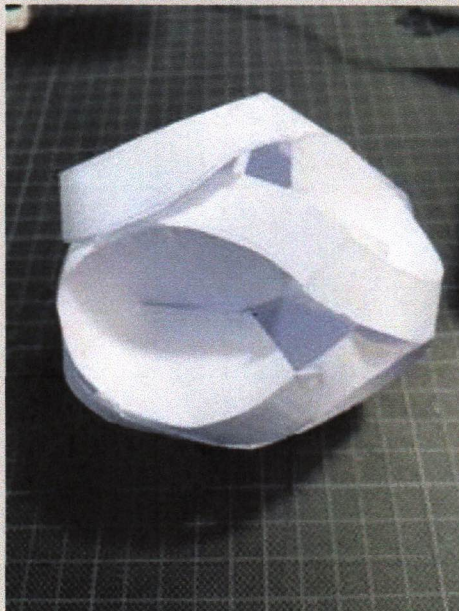
8

Wenn man zwei dieser Modelle miteinander verbindet, entsteht wieder eine neue Form.



9

Wenn man 8 dieser kleinen „Glückskekse“ miteinander verbindet, entsteht eine filigrane Skulptur.



10

Jetzt bist du dran - versuch es selbst einmal. Vielleicht bekommst du ja Lust und entwickelst noch andere Formen und Papierskulpturen.

Viel Spaß dabei!!